

Консультация для педагогов

С пуговичками играем – речь развиваем

Подготовила учитель-логопед Н.Ю. Богданова

Пуговичная терапия — это метод коррекционной и развивающей работы с детьми, основанный на использовании пуговиц для улучшения мелкой моторики, сенсорных навыков и речевого развития.

Пуговица – одно из древнейших изделий, которые создал человек. Первые пуговицы были найдены в Древнем Египте, Индии и Китае еще в XXVI веке до н.э. С тех пор и до наших дней пуговица трансформировалась, меняя форму, а также носила разные функции: служила украшением наряда, показывала статус обладателя пуговиц на одежде, информировала о принадлежности к определенной группе или профессии, а также служила талисманом или оберегом. На сегодняшний день нам уже привычны эти изделия с двумя или четырьмя отверстиями, а к постоянным функциям присоединилась новая – игровая.

Игры с использованием пуговиц позволяют решать следующие коррекционные задачи:

- развивать мелкую моторику, графические навыки;
- развивать фонематический слух и восприятие;
- развивать навык звукового анализа и синтеза;
- автоматизировать, дифференцировать звуки;
- совершенствовать грамматический строй речи.

Для развития мелкой моторики, графических навыков можно использовать разнообразные задания:

- провести ладонями по поверхности пуговиц;
- погрузить руки глубоко в «пуговичное море» и «поплавать» в нём;
- перетирать пуговицы между ладонями;
- пересыпать пуговицы из ладошки в ладошку.

На этапе совершенствования фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза предложите детям следующие игры:

«Рассели слова в вагоны»

Ребенок выбирает пуговицу любого цвета, определяет количество слогов в названии картинке и кладет в соответствующий вагончик.

«Поймай звук»

Логопед произносит слова, а ребёнок выкладывает в каждой схеме позицию заданного звука в слове. Например, соска-звук [с] слышим в начале слова, в слове носок - звук [с] слышим в середине слова и т. д.

«Волшебный мешочек»

Ребёнок достаёт из мешочка пуговицу (зелёного синего или красного цвета) и придумывает слово на соответствующий звук (красный цвет - гласный звук, синий — твёрдый согласный звук, зелёный — мягкий согласный звук).

«Знакомство с буквой»

Ребёнок раскладывает пуговицы, накладывая их на букву.

На этапе автоматизации и дифференциации звуков предложите игры:

«Найди картинку»

Ребёнок закрывает картинки пуговицами на левом поле в верхней строчке слева – направо левой рукой и одновременно правой рукой закрывает такую же картинку пуговицей на поле справа и проговаривает названия картинок.

«Дизайнер»

-Возьми пуговицу-куклу правой рукой и укрась ею одежду, проговаривай звук «Л». Или слог «ЛА» и т.п. -Возьми большую красную пуговицу-розу правой рукой и укрась ею одежду. -Возьми такую же пуговицу, только зеленого цвета и выложи ее внизу под красной. И т. д.

Пуговицы раскладываем на визуальном-ритмическом круге (дидактическое пособие, которое используется в работе с детьми, имеющими трудности переключения со звука на звук, со слога на слог).

«Волшебное ожерелье».

Ребенку предлагаю продолжить последовательность (для этого использую разные фигурки-пуговицы с автоматизируемым звуком в названии, например «Л» - кукла, облако, булавка или с дифференцируемыми звуками Р-Л, например, кукла, роза и т.д.).



«Лабиринты»

Ребёнок передвигает пуговицу по картинкам, четко проговаривая слова.

«Пианино»

Ребенок проговаривает слог (*слово*) с автоматизируемым звуком, нажимая пальчиком на «клавишу» (пуговицу). Сколько клавиш - столько повторов.

«Тихо – громко»

Ребенок *«проходит»* дорожку из больших и маленьких пуговиц, автоматизируя звук, проговаривая заданные слоги или слова. На большой пуговице говорит громко, а на маленькой – тихо.

«Повтори, не ошибись»

Ребёнку необходимо повторить звук/слог/слово с заданным звуком по количеству пуговиц.

«Сыщики»

Ребёнку необходимо найти на сюжетной картинке все предметы с заданным звуком, произнести и закрыть пуговицей.

«Сосчитай, не ошибись»

Ребенок делит слова на слоги с одновременным выкладыванием пуговиц, произносит слова с автоматизируемым звуком.

Для развития грамматического строя речи использую следующие игры:

«Домик»

Предлагаю ребёнку разместить фигурки – пуговицы в домике. Например, посади сову в правое верхнее окно, матрёшку посади над дверью, а черепаху за матрёшкой ребенок выполняет инструкции и проговаривает.

«Посчитай-ка»

Предлагаю ребёнку посчитать фигурки-пуговицы до 5, выкладывая фигурки-пуговицы: один экскаватор, два экскаватора, три экскаватора и т.д. Можно предложить посчитать любые предметы (с учетом автоматизируемого звука).

«Пуговичная копилка»

Предлагаю ребёнку выбрать пуговицу и сказать, какой размер, цвет у пуговицы, из чего сделана? Ребёнок опускает пуговицу в копилку (коробочку) и проговаривает: большая, красная, пластмассовая пуговица, маленькая, зелёная, железная пуговица.

Это далеко не полный перечень упражнений и игр, с пуговицами. Таким образом, игры и упражнения с пуговицами – значимые мотивирующие факторы активной творческой продуктивной деятельности ребенка.

Пуговичная терапия проста в применении, коррекционные упражнения и игры с пуговицами можно проводить в подгруппе или индивидуально, пуговицы легко моются, обрабатываются как все пластмассовые игрушки в детском учреждении. Подводя итог, хочется отметить, что, применение в работе с детьми дошкольного возраста нетрадиционного материала – пуговиц, дает хорошие результаты: у детей повышается интерес к занятиям, формируется активная речевая деятельность, наблюдается положительная динамика в развитии мелкой моторики. Качество коррекционной работы гораздо эффективнее там, где включаются речевые игры и упражнения т. к. игровая деятельность вызывает у ребёнка желание заниматься, обучаться, познавать новое.